

Informativa

TUBOING e TUBOING-TAP

I tuboing sono dei tubi di PVC che, percuotendo un corpo morbido determinano dei suoni, sono intonati sul La=440Hz. Nelle confezioni sono inseriti dei "tappi" che vengono applicati ad una delle due "bocche" del tuboing. Con il tappo il suono si abbassa di circa un'ottava: per avere l'ottava "giusta" si consiglia di tenere sollevato di alcuni millimetri il tappo e verificare l'intonazione con un frequenzimetro.

Per tuboing-tap si intende un tuboing completo di tappo già inserito a fine corsa e accordato sul La= 440 Hz. Il tuboing-tap si suona tenendolo con una mano e percuotendo il tappo con un battente. Il n° dei battenti forniti per ogni confezione è indicato accanto al n° di articolo (vedi descrizione dei diversi articoli) .

Confezioni per i bambini

Art. C08 "**Prima infanzia**" 8 tuboing-tap - Ottava diatonica, est Do centrale/Do⁺¹ completi di tappi, 4 battenti, velcro per il bombolotto e 8 mollette per il velcro. Per bimbi di 2/3 anni- è il primo contatto con un oggetto sonoro.

Art. C81 "**Infanzia**" 12 tuboing est. Mi/Mi⁺¹ tre tuboing per 4 colori: Rosso, Giallo, blu e bianco.

Tuboing per la Scuola primaria, nuove confezioni con le prolunghe

La prolunga permette di regolazione l'accordatura dei tuboing. Per avere i suoni alterati: # o b ricordarsi che con la prolunga il suono si abbassa (per avere il Fa# occorre abbassare (*allungare con la prolunga*) il Sol e così via via: dal Si , con la prolunga, si ottiene il Sib, ecc.

Art. C78 "**Base con prolunghe**" 12 tuboing: Do, Re, Mi, Fa, 2Sol, La, 2Si, Do⁺¹, Re⁺¹, Mi⁺¹, 4tp. 6 prol, 2ctp,

Art. C26 "**La Classe**" 24 tuboing 3 ottave diatoniche + 12 tappi, 6 copritappi, 6 prol. 6 battenti

Confezioni di tuboing (senza prolunghe)

Confezioni con i tuboing bianchi # o b già tagliati e intonati La=440Hz.

Art. C62+66 **Base diatonica + completamento cromatico** con 4 tappi, 2 copritappi e 4 battenti, Art. C66 solo completamento cromatico dell'ottava diatonica (vedi art. C62) 10 tuboing (no accessori).

Art. C31 "**La Classe cromatica**" est. Do/Fa⁺¹ con 31 tuboing (gamma cromatica completa)

Nuove confezioni dei tuboing bassi

Le nuove confezioni dei tuboing bassi contengono tuboing con tappo e copritappo, intonati a La=440Hz. Si suonano colpendo il pavimento in verticale (dalla parte del copritappo), il suono che ne risulta è simile a quello del pizzicato del contrabbasso. Art. C07 gamma diatonica **8 tuboing bassi** est. Do⁻²/Do⁻¹. Si consiglia la confezione cromatica art. C99 **12 tuboing bassi**, che ha un imballo molto robusto. E' un collo ingombrante. Chiedere il preventivo per spedizioni all'estero. In Italia il concorso spese invio è di € 15,00

I tuboing-tap Confezioni con il bombolotto

Il tuboing-tap si suona colpendo il tappo con un battente. Il tuboing-tap può essere appeso ad un nastro di velcro steso fra due sedie usando delle apposite mollette strette. Al già citato Art. C09 "Prima infanzia" 8 tubing-tap est. Do/Do⁺¹ con 8 mollette e 4 battenti. Con possibilità di formare il bombolotto diatonico per bimbi molto piccoli. I tuboing-tap si possono appendere alla barra pensile tramite dei gancetti-molletta-grandi che si infilano sotto il bordo del tappo da una parte mentre l'altra pinza la barra pensile che a sua volta è sostenuta da due aste da fissare all'imballo originale. Un vero e proprio strumento cromatico.

Con due fascette di velcro maschio/femmina si prepara il **Bombolotto** (vedi istruzioni) che si può mettere a tracolla. Il bombolotto contiene 7 tuboing-tap che si suonano con due battenti. Alle fascette di velcro, tramite le mollette strette, possono essere "appesi" altri tuboing arrivando così a disporre di 12/13 note.

Confezione "**Bombolotto 8^a cromatica**" con **15 tuboing-tap** art. C36 est. Do/Re', velcro per bombolotto + 4 battenti+15 mollette strette per velcro.

L'art. C42 con **20 tuboing-tap** ha un'estensione Sol⁻¹/Re⁺¹ mentre l'art. C43 ha un'estensione di oltre due ottave: Do⁻¹/ Re⁺¹. **27 tuboing-tap**. (confezioni con barre pensili e velcro per bombolotto+ relative mollette)